

Companyia Còmica l'Ou Cost presenta:

(MUTIS)



Xevi Capdevila

Berta Pagès

Lluís Bové

Xevi Font





Joan Parera



Joan Parera



DE QUÈ VA AIXÒ?

Un home de mitjana edat, amb una vida tranquil·la i monòtona, rep una mala notícia: una malaltia terminal està acabant amb la seva vida. Li queden poques setmanes. Com reaccionarà? Com reacciona la gent que l'envolta? Com reaccionaríem cadascú de nosaltres davant d'una notícia així?

MUTIS és el seu quart espectacle de la Companyia Còmica l'Ou Cost on parlen de la mort. Assessorats prèviament per personal sanitari que han acompanyat a pacients en aquest procés, la Companyia Còmica l'Ou Cost ha mirat de descobrir i entendre algunes reaccions per després, passar-les pel sedàs del llenguatge no verbal i de l'humor.



(MUTIS)

Companyia Còmica L'Ou Cost

FITXA ARTÍSTICA:

Direcció:

Xevi Font i Lluís Bové

Repartiment:

Lluís Bové

Xevi Capdevila

Xevi Font

Berta Pagès

Música i so ambient:

Joan Casas Roma

Disseny Llums:

Joan Serra

Escenografia:

Fusteria ALVIDO

Associació Teatre Centre de Manlleu

Assessorament Vestuari:

M. Àngels Pladevall

Fotografies:

Joan Parera

Vídeo:

David Conill



(MUTIS)

Companyia Còmica L'Ou Cost

FITXA TÈCNICA:

Necessitats tècniques bàsiques:

Equip de so adequat a l'espai

18PC RJ 1kw o similar

4 Retalls ETC 575w 25/50 o similar

6 par led 12x8 RGBW 25°

12 par led 36x4 RGBW 45°



Espai escènic mínim:

8 metres de boca

6 metres de profunditat

4 metres alçada

*l'espectacle adaptable amb
prèvia consulta amb el tècnic de la companyia*



LLUÍS BOVÉ

Actor vinculat al teatre amateur de la comarca d'Osona. Ha realitzat diferents cursos de teatre gestual, d'interpretació i improvisació i participa de manera habitual en les companyies Ventall Teatre i quadre escènic de l'Orfeó Vigatà.

Actor i cofundador de les companyies de teatre gestual Trio de Tres i Ni-Mú. L'espectacle "Mimaginació" de la companyia Trio de Tres va ser seleccionat al «encuentro nacional de teatro Ciudad de Mérida». Ha participat com a actor en el rodatge de diferents curtmetratges, espots publicitaris i videoclips.

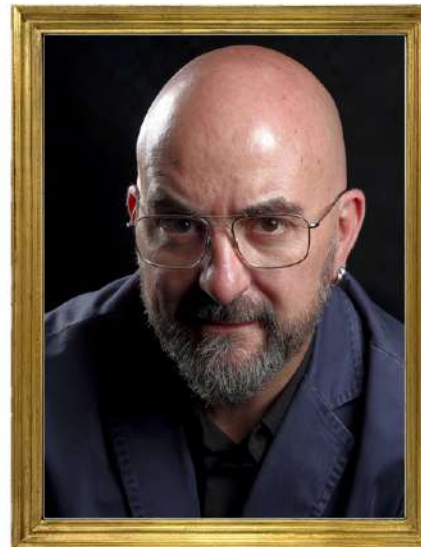
Actualment actor de la companyia còmica l'Ou Cost de la qual n'és també cofundador.



XEVI CAPDEVILA

Músic, compositor, actor i guionista. Actor i guionista en teatre, cine i ràdio ha estat a Cosmos Kolej de Lyon (Teatre), Gog i Magog, Teatre Essela i Loropardos. Ha treballat en programes de to humorístic a 9TV i Catalunya Ràdio.

En el món audiovisual ha participat en diferents projectes com la pel·lícula Sis nits d'agost com a actor o la web sèrie La Llegenda del Falatell com a guionista, actor i compositor. En el camp musical, instrumentista en diferents formacions com Cani-GO! o Gots de Tuba en l'actualitat, havent passat per Aramateix o Dijous paella entre altres. Com a compositor ha fet músiques per a espectacles i audiovisuals i diverses obres de teatre.



XEVI FONT

Actor, director i formador teatral. Des de fa més de 30 anys imparteix classes de teatre a diverses escoles i instituts de la comarca d'Osona, treballant el teatre com a eina pedagògica. Ha realitzat un Post-grau en Pedagogia Teatral així com diversos cursos d'interpretació i improvisació.

Vinculat sempre al teatre de la comarca, ha participat en diversos projectes teatrals en diferents companyies i empreses.

Ha destacat com a monologuista professional, tasca amb la qual ha guanyat diversos premis. És, a més, un dels cofundadors de la Companyia Còmica l'Ou Cost.



BERTA PAGÈS

Diplomada en Educació Social per la Universitat de Barcelona. Ha realitzat un Post-grau en Pedagogia Teatral així com diversos cursos d'interpretació i improvisació.

Vinculada a la Companyia Pierrot Teatre de Centelles amb la que ha participat en diverses obres com la més recent "Maria Rosa" d'Àngel Guimerà i amb la que ha guanyat diversos premis. És membre de la Companyia El Triquet de Centelles. "MUTIS" és el tercer espectacle en el que participa amb la Companyia Còmica l'Ou Cost.

L'Ou Cost s'atreveix a posar humor a la mort al nou espectacle 'Mutis'

Vic

J.V.

"Ens atrevim a parlar de la mort", diu Xevi Font. I a més, a fer-ho amb l'habitual to d'humor que és marca de la casa de la companyia L'Ou Cost, que aquest cap de setmana estrena a l'ETC de Vic l'espectacle de creació pròpia *Mutis*.

Aquest és el quart muntatge de la companyia osonenca, "i segurament el més madur", explica Font. Si al tercer, *Moha*, s'atrevien amb el racisme, ara ho fan amb el tabú més gran de la societat occidental d'avui. Sempre basant-se en el teatre de gest, que els permet tractar les històries "de manera universal", presenten la situació d'un home (interpretat per Lluís Bover) a qui li diagnostiquen que li queda un temps curt de vida, un parell de mesos. "Expliquem com reacciona ell mateix i la gent del seu voltant." El seu objectiu no és el riure en ell mateix, sinó que a través de l'humor "ens puguem plantejar temes amb els quals tots ens sentim identificats". Per preparar l'obra s'han assessorat amb sanitaris que coneixen aquesta situació, i així poden reflectir "totes les fases per les quals passa l'afectat". I sense que "doni la sensació

que ens en riem *des de fora* perquè algun dia podem ser nosaltres els que passem per aquesta situació". La prova de foc serà la reacció del públic en els dos dies d'estrena, aquest divendres i dissabte. Després, farà una pausa durant l'estiu i la intenció de L'Ou Cost és tornar-la a posar als escenaris per la tardor.

Xevi Font, Berta Pagès i Xevi Capdevila –l'actor torrellonenc és una nova incorporació a la companyia– completen el repartiment

de *Mutis*, amb un títol clarament teatral: el moment en què un actor desapareix de l'escenari. Font destaca el paper que té en l'obra la part musical, una banda sonora. "Millor dit, un disseny sonor que llegeix molt bé l'obra."

Ara fa poc més de deu anys que L'Ou Cost es va estrenar amb una primera obra, *Càsting*, que feia humor sobre uns aspirants a actors i actrius en el moment de passar un prova. Amb el segon

muntatge, *Limbo*, entraven ja en un tema més compromès: la solitud de la gent gran en un geriàtric al final de la seva vida. Un compromís que continuaria amb *Moha* (protagonitzat per Moha Amazan). Veient la trajectòria, no hi ha dubte que "fem riure de coses molt serioses".

Mutis. Espai ETC, Vic. Divendres, 12 de maig, i dissabte, 13 de maig de 2023, 2/4 de 10 vespre.



D'esquerra a dreta, Xevi Capdevila, Berta Pagès, Lluís Bové i Xevi Font, amb l'escenografia de 'Mutis'



L'Ou Cost fa humor teatral de la mort a 'Mutis'

Vic La pregunta era si és possible riure d'una mort anunciada. I la resposta és que sí, veient la reacció del públic divendres a l'espai ETC de Vic, on la companyia osonenca L'Ou Cost ha estrenat durant dos dies el seu nou muntatge, *Mutis*. Un home és diagnosticat d'una malaltia incurable i li donen dos mesos de vida, just quan fa 50 anys. Lluís Bové interpreta el personatge, al voltant del qual hi ha la parella i els amics (Xevi Capdevila, Berta Pagès i Xevi Font) que reaccionen cadascú de forma diferent a la notícia. A través del teatre de gest, només amb paraules estratègicament col·locades, es narra perfectament la història, amb gags que van construint el fil argumental i sense perdre mai el to d'un humor fi que, a la vegada, retrata una realitat: davant de la mort, tendim tots a mostrar la nostra cara més compassiva, però també la més mesquina. J.V.

El 9 Nou, 15 de maig de 2023

ELS ESPECTADORS:

"Feia temps que no reia tant"

"Heu agafat un tema molt complicat, l'heu posat sobre la taula amb molt humor i respecte alhora"

"M'heu fet riure i plorar alhora"

El 9 Nou, 12 de maig de 2023

LA COMPANYIA

La Companyia Còmica l'Ou Cost neix a Vic l'octubre de 2012 a l'Espai ETC de Vic, amb les inquietud comuna de cinc actors osonencs per portar als escenaris el seu humor irreverent a través del teatre gestual. Amb l'humor i el teatre de gest com a bandera, intentem fer riure parlant de coses molt serioses. El teatre sense paraules ens permet expressar-nos en un llenguatge no natural i explicar històries d'una manera universal, arribant a tots els públics. L'humor, lluny de banalitzar el missatge, ens ajuda a treure ferro de determinats temes i alhora ens convida a reflexionar des d'un altre punt de vista.



ESPECTACLES ANTERIORS



CÀSTING (2013)

CÀSTING és un espectacle de creació pròpia de la Companyia vigatana l'Ou Cost que es va estrenar a l'Espai ETC de Vic el 25 de maig de 2013, inspirat en tots aquells artistes (o no) que busquen un camí en el món de l'espectacle presentant-se a una prova de càsting. N'hi ha que triomfen perquè ho fan molt bé. N'hi ha que triomfen just pel contrari. I fins i tot n'hi ha alguns que fracassen. A CàSTING ens hem fixat en aquests darrers. Un espectacle divertidíssim i "gamberro", que us deixarà sense paraules.

Actors: Lluís Bové, Carles Font, Xevi Font, Marc Freixenet, Jacob Valltramunt i Josep Maria Pradell

Direcció: Pep Simón

ESPECTACLES ANTERIORS

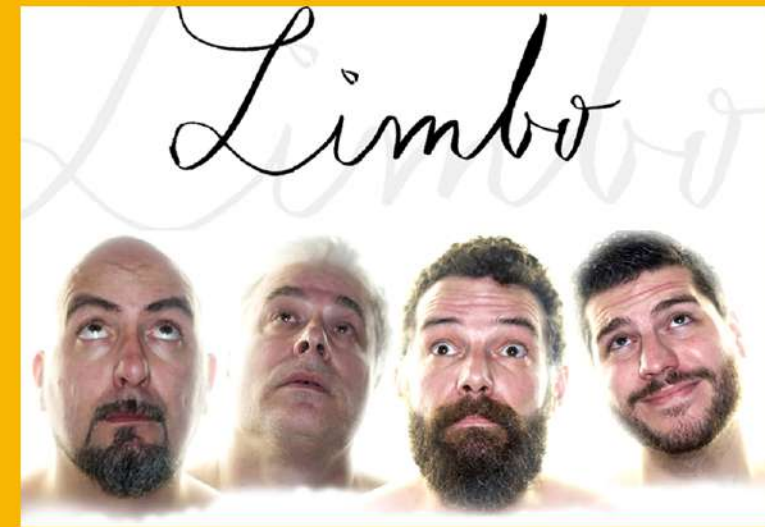
LIMBO (2015)

L'arribada d'un nou personatge a la residència d'avis provoca que hagi d'adaptar-se per força a les normes, els vicis i els costums dels veterans inquietants, provocant situacions còmiques i a vegades fins i tot delirants.

La Companyia Còmica l'Ou Cost presenta un espectacle que parla de pors, solituds, frustracions i impotències, amb un humor corrossiu, maliciós i transgressor que et farà riure si no penses i pensar per què rius.

Actors: Albert Solans, Josep Maria Pradell, Berta Pagès, Lluís Bové i Xevi Font

Direcció: Cia. Còmica l'Ou Cost i Joan Segalés



MOHA (2017)

En Moha és un immigrant il·legal... Un refugiat... o un nouvingut! Millor si. És moro... no, magrebí... musulmà... àrab?... africà... En Moha és d'una altra raça... ètnia?... cultura?... país... Si, d'un altre país si. I és d'un altre color també... no és negre... però és marró. Parla diferent, menja diferent, es vesteix diferent, resa diferent, pensa diferent... és diferent. Però tots som iguals, no? Ho va dir Nostre Senyor. Però Al·là no sé si ho va dir això? Ara que, si ha vingut aquí, que s'adapti, no?... o ja ens adaptarem nosaltres... En Moha és un amic... un conegut... un veí... un. I ha vingut aquí... per quedar-se... o no. Amb el gest com a únic llenguatge i l'humor com a bandera, Companyia Còmica l'Ou Cost presenta el seu tercer espectacle, MOHA, on s'atreveixen a parlar, sense parlar, d'un tema tan delicat com la immigració. Us atreviu a posar-hi una mica d'humor?

Actors: Moha Amazian, Lluís Bové, Albert Solans, Abel Reyes, Berta Pagès

Direcció: Xevi Font

(MUTIS)

Contacte:

Xevi Font (667 464 227)

Lluís Bové (699 680 863)

Correu: loucostcompanyia@gmail.com

Instagram: @cia.loucost

Gènere: humor de gest

Durada obra: 70 minuts

Temps muntatge 150 minuts

Desmuntatge: 30 minuts